



**BANCO CENTRAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA**

COMUNICACIÓN "A" 5811	01/10/2015
-----------------------	------------

A LAS ENTIDADES FINANCIERAS:

Ref.: Circular
CIRMO 3 - 62

Nuevo billete de \$ 5 alusivo al General Don José de San Martín.

Nos dirigimos a Uds. para comunicarles que el Directorio de esta Institución ha resuelto la emisión de un nuevo billete de circulación de \$ 5, cuyo motivo principal es la efigie del General Don José de San Martín, el que conserva el tamaño y coexiste con el de igual denominación de diseño anterior.

Este billete presenta las siguientes características:

<i>Fecha de emisión</i>	<i>Motivo del anverso</i>	<i>Motivo del reverso</i>	<i>Color predominante</i>
01.10.15	General Don José de San Martín	Libertadores de América	Verde

Papel: es de algodón de 100 g/m² y presenta los siguientes elementos de seguridad:

- Marca de agua: localizada, que reproduce el retrato del General Don José de San Martín y presenta en la parte inferior derecha las iniciales JSM en tono muy claro.
- Fibras de seguridad: invisibles y fluorescentes a la luz ultravioleta en los colores rojo, azul y amarillo.

Impresiones: se han empleado los sistemas offset, calcográfico y tipográfico.

Entre los elementos de seguridad impresos se destacan:

- Fondos de seguridad: con efecto iris y fluorescencia a la luz ultravioleta.
- Motivo de complementación frente-dorso: el "apretón de manos", en el ángulo superior izquierdo del anverso, se complementa con el reverso por transparencia.
- Impresión calcográfica: el retrato del prócer, textos y valores en números y letras presentan relieve al tacto.
- Tinta Iridiscente: ubicada en la parte inferior izquierda del anverso, en el motivo "Orden del Libertador", en cuyo centro se encuentra calado el valor 5.
- Imagen latente: localizada en el cuello del uniforme militar, las letras JSM pueden apreciarse cuando se observa el billete con luz rasante.



BANCO CENTRAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

- Identificación para personas con capacidades visuales reducidas: en el anverso, además de los cinco pequeños cuadrados en relieve que indican el valor del billete, se incorporaron nuevas marcas en los márgenes derecho e izquierdo.
- Microimpresión: ubicada en el número 5 central del reverso.
- Numeración vertical: sobre margen izquierdo en color rojo, con luminosidad roja a la luz ultravioleta.
- Numeración horizontal: en el ángulo superior derecho en tinta negra con dígitos de tamaño variable, con viro al amarillo a la luz ultravioleta.

Asimismo, les recomendamos exhibir -en el sector cajas de todas sus casas- el afiche informativo sobre las características del billete de \$ 5, reproduciendo el modelo que se acompaña como Anexo a la presente comunicación, cuyas dimensiones no deberán ser inferiores a 29,7 cm de base por 42,0 cm de altura.

A los efectos de contar con el citado afiche, deberán ingresar al sitio exclusivo para entidades financieras: <https://www3.bcra.gob.ar> a través del usuario y claves que tiene en su poder cada entidad. Una vez conectados observarán en el menú principal el link “Archivo Nuevo Billete de \$ 5” desde el cual se podrá descargar el archivo Afiches_Billete San Martín.zip.

Por último, se adjuntan las hojas que corresponde reemplazar en las normas sobre “Circulación Monetaria”.

Saludamos a Uds. atentamente.

BANCO CENTRAL DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

René Luis Gracia
Gerente Principal de Tesoro

Julio César Pando
Subgerente General de Medios de Pago

ANEXO



BANCO CENTRAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

B.C.R.A.	Billete de circulación de \$ 5	Anexo a la Com. "A" 5811
----------	--------------------------------	--------------------------

Nuevo Billete de \$5 San Martín El sueño de la Patria Grande



El Banco Central de la República Argentina (BCRA) pone en circulación el nuevo billete de curso legal de \$ 5 "San Martín. El sueño de la Patria Grande". Este billete se distribuye a través de las entidades financieras y coexiste con el de igual denominación de diseño anterior.



Registro Perfecto
Al traspasar, las representaciones parciales del apretón de manos de anverso y reverso se completan.



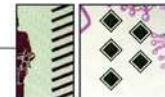
Marca de Agua
Al traspasar, se observa el retrato del Libertador José de San Martín junto con las iniciales JSM en electrotipo.

Calcografía
Este sistema de impresión sobre el anverso confiere un relieve perceptible al tacto.



ANVERSO

Marcas para Personas con Capacidades Visuales Reducidas Además de las preexistentes, el nuevo billete incorpora una serie continua de líneas, en ambos lados del anverso en alto relieve para identificación al tacto.



Tinta Iridiscente
Al inclinar el billete varía el brillo de la recreación simbólica de la Orden del Libertador.



Imagen Latente
Con luz rasante, pueden verse las iniciales del prócer sobre el cuello.



Motivo principal del REVERSO
La representación de los libertadores de la Patria está impresa con características que permiten una alta definición de los trazos.



Microtexto
El número cinco contiene una secuencia con la sigla BCRA y el valor nominal del billete (...BCRA5BCRA...).

Consultas y reclamos

Línea gratuita del BCRA | 0800-999-6663, de lunes a viernes de 9 a 16
Email | proteccionalsusuario@bcra.gob.ar
Sitio Web BCRA | www.bcra.gob.ar



BANCO CENTRAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA



Sección 1. Billetes y monedas en circulación.

1.1. Línea monetaria Peso.

1.2. Billetes.

- 1.2.1. Efigie, viñetas y colores.
- 1.2.2. Tamaño.
- 1.2.3. Papel.
- 1.2.4. Impresiones.
- 1.2.5. Firmas, número y serie.
- 1.2.6. Retiro y canje de los billetes de diseño original.
- 1.2.7. Billetes de nuevo diseño.
- 1.2.8. Fechas de emisión, efigies, viñetas y colores.
- 1.2.9. Papel.
- 1.2.10. Impresiones.
- 1.2.11. Firmas, número y serie.
- 1.2.12. Hojas de billetes de \$ 1 y \$ 2.
- 1.2.13. Nuevo billete de \$ 100.
- 1.2.14. Nuevo billete de \$ 50.
- 1.2.15. Nuevo billete de \$ 5

1.3. Monedas.

- 1.3.1. Características.
- 1.3.2. Piezas para coleccionar.
- 1.3.3. "Argentinos" Oro.

Sección 2. Imitación de valores monetarios y alteración de billetes y monedas.

- 2.1. Prohibiciones.
- 2.2. Retiro de circulación.

Sección 3. Servicios de cambio de numerario al público (billetes y monedas) y canje de billetes deteriorados.

3.1. Cambio de numerario.

- 3.1.1. Prestadores.
- 3.1.2. Disponibilidades adecuadas.

3.2. Canje de billetes deteriorados.

- 3.2.1. Billetes deteriorados.
- 3.2.2. Billetes fragmentados.
- 3.2.3. Billetes no canjeables.
- 3.2.4. Billetes no renovables.
- 3.2.5. Facultades del Banco Central de la República Argentina.
- 3.2.6. Aplicación de cargos.



- 7.38. Monedas conmemorativas del Bicentenario de la Primera Moneda Patria.
- 7.39. Moneda conmemorativa de la IX Serie Iberoamericana.
- 7.40. Moneda conmemorativa del Mundial de Fútbol Brasil 2014.
- 7.41. Moneda conmemorativa del Programa Fabulosos 15 “Tango”.
- 7.42. Moneda conmemorativa del Programa Fabulosos 15 “El Payador”.
- 7.43. Moneda conmemorativa del 80° Aniversario de la Creación del Banco Central.

Sección 8. Cheques cancelatorios.

- 8.1. Características de los Cheques cancelatorios (CHC).
- 8.2. Distribución.
- 8.3. Compra de CHC en las entidades financieras por el público.
- 8.4. Cobro de CHC en las entidades financieras por el público.
- 8.5. Consulta a la base de datos de cheques cancelatorios.
- 8.6. Entrega al Banco Central de CHC por parte de las entidades financieras.
- 8.7. Extravío, sustracción o destrucción del cheque cancelatorio.
- 8.8. Embargos.
- 8.9. Cobranza de CHC con oposición.
- 8.10. Servicio de venta y gestión.
- 8.11. Publicidad.

Sección 9. Difusión de afiches informativos.

- 9.1. Billeto de circulación de \$ 50.
- 9.2. Billeto de circulación de \$ 5

Tabla de correlaciones.



B.C.R.A.	CIRCULACIÓN MONETARIA
	Sección 1. Billetes y monedas en circulación.

- Impresión calcográfica: mapas de las Islas Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur, de Latinoamérica y Caribe y del Sector Antártico, figura del albatros, motivo principal del reverso, textos y valores en números y letras. Estas impresiones presentan relieve sensible al tacto.
- Sol de Mayo: ubicado en la parte inferior de la marca de agua, en cuyo centro se encuentra calado el valor 50; impreso en tinta que cambia de color, del dorado al verde y presenta efecto dinámico al mover el billete.
- Imagen latente dentro del motivo del Albatros: las letras IM pueden apreciarse cuando se observa el billete con luz rasante.
- Identificación para no videntes: en el anverso, además de los dos pequeños cuadrados en relieve que indican el valor del billete, se incorporaron nuevas marcas en los márgenes derecho e izquierdo.
- Microimpresión en el 50 central del reverso.
- Numeración vertical sobre margen izquierdo en color rojo, con luminosidad roja a la luz ultravioleta.
- Numeración en negro con dígitos de tamaño variable en el ángulo superior derecho con viro al amarillo a la luz ultravioleta.

1.2.15. Nuevo billete de \$ 5.

Se emite un nuevo billete de circulación de \$ 5, cuyo motivo principal es la efigie del General Don José de San Martín, que conserva el tamaño y coexiste con el de igual denominación.

1.2.15.1. Fecha de emisión, motivos anverso/reverso y color predominante.

<i>Fecha de emisión</i>	<i>Motivo del anverso</i>	<i>Motivo del reverso</i>	<i>Color predominante</i>
01.10.15	General Don José de San Martín	Libertadores de América	Verde

1.2.15.2. Papel.

Es de algodón, de 100 g/m² y presenta los siguientes elementos de seguridad:

- Marca de agua: localizada, que reproduce el retrato del General Don José de San Martín y presenta en la parte inferior derecha las iniciales JSM en tono muy claro.
- Fibras de seguridad: invisibles y fluorescentes a la luz ultravioleta en los colores rojo, azul y amarillo.

1.2.15.3. Impresiones.

Se han empleado los sistemas offset, calcográfico y tipográfico.

Entre los elementos de seguridad impresos se destacan:

- Fondos de seguridad: con efecto iris y fluorescencia a la luz ultravioleta.
- Motivo de complementación frente-dorso: el “apretón de manos”, en el ángulo superior derecho del anverso, se complementa con el reverso por transparencia.



B.C.R.A.	CIRCULACIÓN MONETARIA
	Sección 1. Billetes y monedas en circulación.

- Impresión calcográfica: el retrato del prócer, textos y valores en números y letras presentan relieve al tacto.
- Tinta iridiscente: ubicada en la parte inferior del anverso, en el motivo “Orden del Libertador”, en cuyo centro se encuentra calado el valor 5.
- Imagen latente: en el cuello del uniforme militar, las letras JSM pueden apreciarse cuando se observa el billete con luz rasante.
- Identificación para personas con capacidades visuales reducidas: en el anverso, además de los cinco pequeños cuadrados en relieve que indican el valor del billete, se incorporaron nuevas marcas en los márgenes derecho e izquierdo.
- Microimpresión: ubicada en el número 5 central del reverso.
- Numeración vertical: sobre margen izquierdo en color rojo, con luminosidad roja a la luz ultravioleta.
- Numeración horizontal: en el ángulo superior derecho en tinta negra, con dígitos de tamaño variable, con viro al amarillo a la luz ultravioleta.

1.3. Monedas.

1.3.1. Características.

VALOR \$	ALEACION	COLOR	PESO g	DIAMETRO mm	ESPEJOR mm
0,01	Cu:92 Al:8	Dorada	1,77	16,20	1,4
	Cu:97 Sn:0,5 Zn:2,5	Rojiza (1)	2,00		1,5
0,05	Cu:92 Al:8	Dorada	2,02	17,20	1,4
	Cu:75 Ni:25	Plateada (2)	2,25		1,5
0,10	Cu:92 Al:8	Dorada	2,25	18,20	1,4
0,25	Cu:92 Al:8	Dorada	5,40	24,20	1,8
	Cu:75 Ni:25	Plateada (2)	6,10		
0,50	Cu:92 Al:8	Dorada	5,80	25,20	1,8
1 (3)	Anillo: Cu:75 Ni:25 Núcleo: Cu:92 Al:6 Ni:2	Anillo: plateado Núcleo: dorado	6,35	Externo: 23,00 Núcleo: 17,00	2,2
2	Anillo: Cu: 92 Al 6 Ni: 2 Núcleo: Cu: 75 Ni: 25	Anillo: dorado Núcleo: plateado	7,20	Externo: 24,50 Núcleo: 17,00	2,2

NOTA: En circulación desde (1) 01.09.94; (2) 17.06.94; (3) 01.09.94



B.C.R.A.	CIRCULACIÓN MONETARIA
	Sección 1. Billetes y monedas en circulación.

Las monedas de 1 y 2 pesos y las de 1 (con octógono incorporado), 5, 10, 25 y 50 centavos son de forma circular. La moneda de \$ 1 tiene canto liso, en tanto en la pieza de \$ 2 el canto es ranurado y liso alternado, en cuatro secciones lisas y cuatro ranuradas, con la finalidad de favorecer el reconocimiento de las piezas al tacto. En los restantes valores el canto es ranurado. Las piezas de \$ 0,01 tuvieron una acuñación original de formato octogonal y canto liso.

Los motivos de los anversos son: ramas de laurel unidas que rodean la frase “En Unión y Libertad” para \$ 0,01; el Sol Patrio de 32 rayos para \$ 0,05; el Escudo Nacional para \$ 0,10; el Cabildo de Buenos Aires para \$ 0,25 y la Casa de Tucumán para \$ 0,50. El reverso, común a todas las piezas, incluye el valor en número, la palabra “centavos” y el año de acuñación.

La pieza de \$ 1 reproduce la primera moneda histórica, en el anverso el Escudo Nacional con la leyenda “EN UNION Y LIBERTAD-1813” rodeada por la frase “REPUBLICA ARGENTINA - PRIMERA MONEDA PATRIA”; el reverso exhibe el Sol Patrio con la frase “PROVINCIAS DEL RIO DE LA PLATA”, el valor en palabras, el año de acuñación y ramas de laurel.

La moneda de \$ 2 presenta, en su anverso, la identidad visual del Bicentenario Argentino creada por la Presidencia de la Nación para su conmemoración, con la inclusión en su centro del sol (núcleo), luciendo en el arco superior “REPÚBLICA ARGENTINA” y en el arco inferior “EN UNIÓN Y LIBERTAD” (anillo). En el reverso presenta, en su núcleo, el valor facial de la moneda “2 Pesos” enmarcado con la identidad visual del Bicentenario Argentino, observándose en el arco inferior del anillo el año de la conmemoración “2010”, completando el perímetro con laureles y perlado.

1.3.2. Piezas para coleccionar.

Presentación: estuche “MONEDAS ARGENTINAS”:

Contiene una pieza de las siguientes denominaciones: \$ 0,01 (rojiza); \$ 0,05 (plateada); \$ 0,10 (dorada); \$ 0,25 (plateada); \$ 0,50 (dorada) y \$ 1.- (bimetálica).

1.3.3. “Argentinos” Oro.

El Banco Central de la República Argentina dispuso la venta -por tiempo limitado- de sus existencias de “argentinos” oro, monedas creadas por la Ley N° 1130 del 5.11.1881 y cuyas acuñaciones se produjeron entre 1881 y 1889 y en 1896.

Las piezas son de oro 900/cobre 100, tienen 22 mm de diámetro, canto parlante con la expresión “IGUALDAD ANTE LA LEY”, pesan 8,064 grs. y su valor facial es de cinco pesos oro.


El diseño presenta en el centro del anverso el Escudo Nacional rodeado de las banderas de las 14 provincias existentes en el momento de su emisión, circundado por la leyenda “REPUBLICA ARGENTINA” y el año de emisión. El reverso reproduce la Libertad de Oudiné rodeada por la inscripción “LIBERTAD - 5 PESOS - UN ARGENTINO - 9 Dos FINO”.



B.C.R.A.	CIRCULACIÓN MONETARIA
	Sección 9. Difusión de afiches informativos.


9.2. Billete de circulación de \$ 5

Nuevo Billete de \$5 San Martín El sueño de la Patria Grande




El Banco Central de la República Argentina (BCRA) pone en circulación el nuevo billete de curso legal de \$ 5 "San Martín. El sueño de la Patria Grande". Este billete se distribuye a través de las entidades financieras y coexiste con el de igual denominación de diseño anterior.

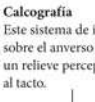
Registro Perfecto
Al trasluz, las representaciones parciales del apretón de manos de anverso y reverso se completan.



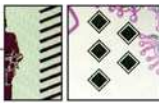
Marca de Agua
Al trasluz, se observa el retrato del Libertador José de San Martín junto con las iniciales JSM en electrotipo.



Calcografía
Este sistema de impresión sobre el anverso confiere un relieve perceptible al tacto.



Marcas para Personas con Capacidades Visuales Reducidas
Además de las preexistentes, el nuevo billete incorpora una serie continua de líneas, en ambos lados del anverso en alto relieve para identificación al tacto.





Tinta Iridiscente
Al inclinar el billete varía el brillo de la recreación simbólica de la Orden del Libertador.






Imagen Latente
Con luz rasante, pueden verse las iniciales del prócer sobre el cuello.




Motivo principal del REVERSO
La representación de los libertadores de la Patria está impresa con características que permiten una alta definición de los trazos.



Microtexto
El número cinco contiene una secuencia con la sigla BCRA y el valor nominal del billete (...BCRA5BCRA...).



Consultas y reclamos
Línea gratuita del BCRA | 0800-999-6663, de lunes a viernes de 9 a 16
Email | proteccionalsusuario@bcra.gob.ar
Sitio Web BCRA | www.bcra.gob.ar



BANCO CENTRAL DE LA REPÚBLICA ARGENTINA



B.C.R.A.		ORIGEN DE LAS DISPOSICIONES CONTENIDAS EN LAS NORMAS SOBRE "CIRCULACION MONETARIA"					
TEXTO ORDENADO			NORMA DE ORIGEN				OBSERVACIONES
Sección	Punto	Párrafo	Com.	Capítulo	Punto	Párrafo	
1.	1.1.		"A" 2131	I	1°		
	1.2.1.		"A" 2131	I	2°	1°	
	1.2.2.		"A" 2131	I	2°	1°	
	1.2.3.		"A" 3208				
	1.2.4.		"A" 2131	I	2°	2°	
	1.2.5.		"A" 2062	I		2°	Según Com. "A" 2076, 2099, 2163 y 2187.
	1.2.6.		"A" 2347	I		1° a 3°	Según Com. "A" 2401, 3283 y "C" 31269.
	1.2.7.		"A" 2626			1°	Según Com. "A" 2652, 2722, 2952, 3030 y 3062.
	1.2.8.		"A" 2626			1° y 2°	Según Com. "A" 2652, 2722, 2952, 3030 y 3062.
	1.2.9.		"A" 2626			3°	Según Com. "A" 2652, 2722, 2952, 3030 y 3062.
	1.2.10.		"A" 2626			4° a 7°	Según Com. "A" 2652, 2722, 2952, 3030 y 3062.
	1.2.11.		"A" 2626			8°	Según Com. "A" 2652, 2722, 2952, 3030, 3062, 5153, 5200, 5452, "B" 9975 y 10065.
	1.2.12.		"C" 8953	I	2°	1° y 2°	
	1.2.13.		"A" 5454				
	1.2.14.		"A" 5722				
1.2.15.		"A" 5811					
2.	1.3.1.		"A" 2062	I		3°	Según Com. "A" 2131, 2219, 2239, 5258 y "B" 10255.
	1.3.3.		"A" 2837			1° a 4°	
	2.1.		"A" 2131	II		1°	
3.	2.2.		"A" 2131	II		2°	
	3.1.1.		"A" 2131	III		1°	Según Com. "B" 6249, "C" 7777, 8260, 8304 y 9955.
	3.1.2.		"A" 2131	III		1°	Según Com. "B" 6249, "C" 7777, 8260, y 9955.
	3.2.1.		"A" 2131	III		2°	
	3.2.2.		"A" 2131	III		3°	
	3.2.3.		"A" 2131	III		4°	
	3.2.4.		"A" 2131	III		5°	Según Com. "C" 11696.
	3.2.5.		"A" 2131	III		6°	
3.2.6.		"A" 2348	III		2°	Según Com. "A" 2792, 4770, 4846 y 5122.	



CIRCULACIÓN MONETARIA							
TEXTO ORDENADO			NORMA DE ORIGEN				OBSERVACIONES
Sección	Punto	Párrafo	Com.	Capítulo	Punto	Párrafo	
8.	8.2.1.		"A" 3201		1.		Según Com. "A" 5130.
	8.2.2.		"A" 3202				Según Com. "A" 5130.
	8.2.3.		"A" 3210				Según Com. "A" 5130.
	8.2.4.		"A" 3201				Según Com. "A" 5130.
	8.3.		"A" 3201				Según Com. "A" 5130.
	8.3.1.		"A" 3201		5.		Según Com. "A" 5130.
	8.3.2.		"A" 3201		6.		Según Com. "A" 5130.
	8.3.3.		"A" 3201		7.		Según Com. "A" 5130.
	8.3.4.		"A" 3201	Anexo	3.		Según Com. "A" 5130.
	8.4.		"A" 3201				Según Com. "A" 5130.
	8.4.1.		"A" 3201		8.		Según Com. "A" 5130.
	8.4.2.		"A" 3201		9.		Según Com. "A" 5130.
	8.4.3.		"A" 3201		10.		Según Com. "A" 5130.
	8.5.		"A" 3201				Según Com. "A" 5130.
	8.6.		"A" 3201		13.		Según Com. "A" 5130.
	8.7.		"A" 3201				Según Com. "A" 5130.
	8.7.1.		"A" 3201		14.		Según Com. "A" 5130.
8.7.2.		"A" 5130					
8.8.		"A" 3201				Según Com. "A" 5130.	
8.9.		"A" 3201		16.		Según Com. "A" 5130.	
8.10.		"A" 5127		4.	2°	Según Com. "A" 5178.	
8.11.		"A" 5146				Según Com. "A" 5178.	
9.	9.1.		"A" 5722				
	9.2.		"A" 5811				