

**XVI PREMIO NACIONAL DE PINTURA
BANCO CENTRAL 2023**



**BANCO CENTRAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA**

XVI PREMIO NACIONAL DE PINTURA BANCO CENTRAL 2023



BANCO CENTRAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA



BANCO DE LA
REPUBLICA CENTRAL
ARGENTINA

XVI PREMIO NACIONAL DE PINTURA BANCO CENTRAL 2023

Museo Histórico y Numismático Héctor Carlos Janson,
San Martín 216, CABA
Diciembre de 2023



BANCO CENTRAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

PREMIO NACIONAL DE PINTURA BANCO CENTRAL 2023

Como cada año, el Premio Nacional de Pintura del BCRA se vuelve a presentar como una plataforma abierta a la comunidad artística local, con el fin de exhibir y reconocer el trabajo de los numerosos autores que habitan la extensa geografía argentina. Con su edición número dieciséis, afianza su protagonismo entre los certámenes nacionales dedicados a estimular la creación pictórica del país, al tiempo que enriquece el patrimonio artístico del BCRA con siete nuevas obras representantes de los más variados estilos contemporáneos.

El jurado integrado por Ernesto Ballesteros, Daniel Fischer, Bárbara Golubicki, Delfina Helguera y Julio Sánchez eligió 36 piezas de las casi 1200 aplicaciones al concurso. En esta selección se percibe la vasta diversidad de la producción plástica federal, que se expone, como es habitual, en las salas del Museo Histórico y Numismático Héctor Carlos Janson. Aunque toda selección es necesariamente parcial, se puede afirmar que el premio de este año presenta un sucinto panorama de las obras más destacadas de la pintura reciente producida en nuestro suelo.

La realización del XVI Premio Nacional de Pintura del BCRA es la coronación de un conjunto de acciones realizadas a lo largo de 2023 que tuvieron como eje a este premio, que incluyeron: una retrospectiva de las quince ediciones anteriores en el CCK, la publicación de un libro con el patrimonio pictórico construido a través del certamen, y la itinerancia por La Plata (Buenos Aires) y General Roca (Río Negro) de la edición número XV. Con estas acciones, el BCRA lleva adelante otro importante objetivo que es proyectar los efectos del premio a toda la comunidad.

GRAN PREMIO HOMENAJE | MARTA MINUJÍN

Marta Minujin es una artista clave en la historia del arte argentino. Desde la década de 1960 llama la atención por su actitud innovadora y vanguardista, que continúa y se acrecienta en los años posteriores y hasta el día de hoy. Su protagonismo dentro y fuera de los circuitos institucionales la ha transformado en una de las creadoras más destacadas del arte local, habiendo obtenido numerosos premios en nuestro país y el resto del mundo.

En los últimos años, su trabajo viene siendo valorado en grandes exposiciones internacionales y en publicaciones relevantes. Por otra parte, Minujin goza de un reconocimiento público que excede los límites del circuito de las artes, siendo una de las artistas más queridas, seguidas y apreciadas por la gente.

Por todos estos motivos, el BCRA decide otorgar a Marta Minujin el Gran Premio Homenaje 2023. La obra que ingresa al patrimonio del banco es un dibujo de una de sus producciones más emblemáticas, El Partenón de Libros (1983), obra con la cual la artista celebró, en un evento masivo, la recuperación definitiva de la democracia en la Argentina.

RODRIGO ALONSO
Curador

Banco Central de la República Argentina
XVI Premio Nacional de Pintura Banco Central 2023 / 16a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires :
Banco Central de la República Argentina, 2023.
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-1564-40-8

1. Arte Contemporáneo. 2. Pintura. I. Título.
CDD 750.2

Gerencia de Relaciones Públicas y Patrimonio Cultural
Jesica Giacone
Ana María Marturano
Patricia Obici

Curador | Rodrigo Alonso

Banco Central de la República Argentina
Reconquista 266 (C1003ABF) Buenos Aires, Argentina
Teléfono | (+54 11) 4348-3500 / int. 3214
Correo electrónico | premiodepintura2022@bcra.gob.ar
Sitio Web | www.bcra.gob.ar

© Banco Central de la República Argentina, 2023

ISBN 978-987-1564-40-8
Hecho el depósito que establece la ley 11.723

Publicación de distribución gratuita. Prohibida su venta. No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446.

Fotografía de portadilla | Detalle fachada del edificio del Banco Central de la República Argentina sobre calle San Martín 275.

Diseño y diagramación | Gerencia de Comunicación Estratégica, Banco Central de la República Argentina.
Diciembre de 2023

Índice

8 | Jurado

9 | Obras Premiadas

10 | Gran Premio Homenaje

13 | Obras Finalistas

Jurado

Ernesto Ballesteros

Julio Sánchez

Delfina Helguera

Bárbara Golubicki

Daniel Fischer

Obras Premiadas

1° Premio Adquisición | Verónica Gómez

2° Premio Adquisición | Ariel Cusnir

3° Premio Adquisición | Jimena Travaglio

Mención Honorífica | Ariel Mora

Mención Honorífica | Belén Romero Gunset

PREMIOS PARA MENORES DE 35 AÑOS

1° Premio Adquisición | El Pelele

2° Premio Adquisición | Leonardo Guardianelli

3° Premio Adquisición | Renata Juncadella

Mención Honorífica | Francisca Amigo Heras

Gran Premio Homenaje

MARTA MINUJÍN
CABA

El Partenón de libros, 1983
Tinta sobre papel vegetal
59,2 x 69,5 cm



Obras Finalistas

BENJAMÍN AITALA
Olavarría

Sin título, [3705], 2022
Acrílico sobre tela
150 x 150 CM



NATALIA CACCHIARELLI

Bahía Blanca

Serie Tribeca, 2023

Acrílico sobre tela

120 x 150 CM



VALERIA CALVO
Buenos Aires

Nro. 0090002301, 2023
Acrílico sobre tela
200 x 150 CM



LAURA CÓDEGA

Campana

Noche de juerga, 2023

Óleo y marcador sobre tela

140 x 140 CM

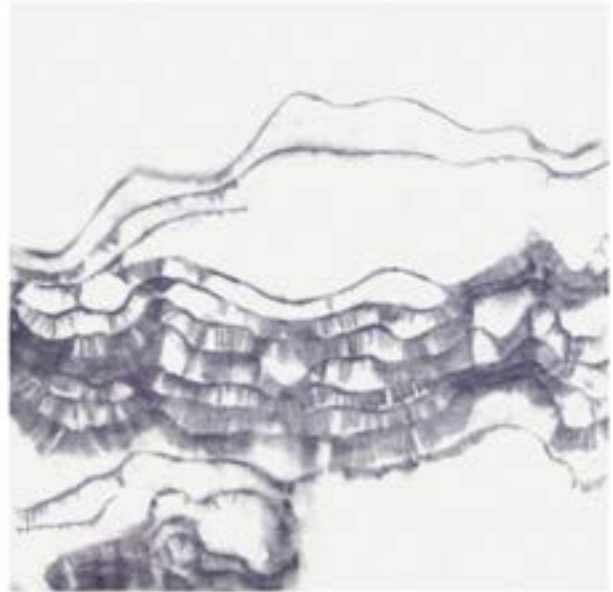


JIMENA CROCERI

Cutral Co

"Río Negro" de la serie Al agua dejarla dibujar su nueva forma, 2022

Acción en el paisaje: pintura en colaboración con el río y técnica mixta sobre papel de filtro
64 x 135 CM



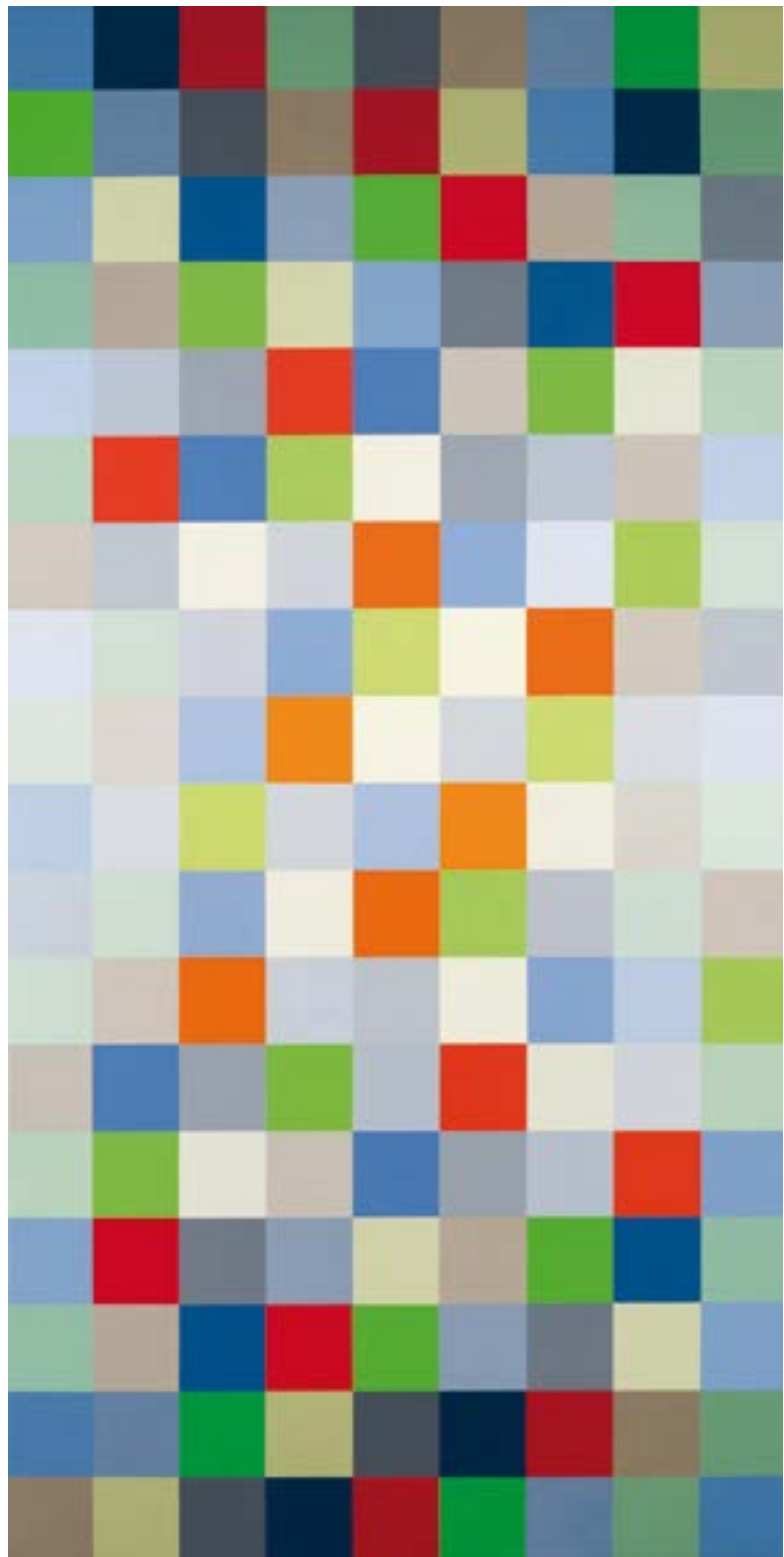
ARIEL CUSNIR
CABA

The Southern Star // La Estrella del Sur, 2021
Acuarela sobre papel
105 x 115 CM



VERÓNICA DI TORO
CABA

Serie Aleatoria N°6, 2023
Acrílico sobre tela
180 x 90 CM



MATÍAS ERCOLE

Buenos Aires

Choque invisible, 2022

Tinta, cera, acrílico sobre papel en tela
140 x 100 CM



JIMENA FUERTES

La Plata

Ondulaciones, 2022

Madera pintada con acrílico

78 x 60 CM



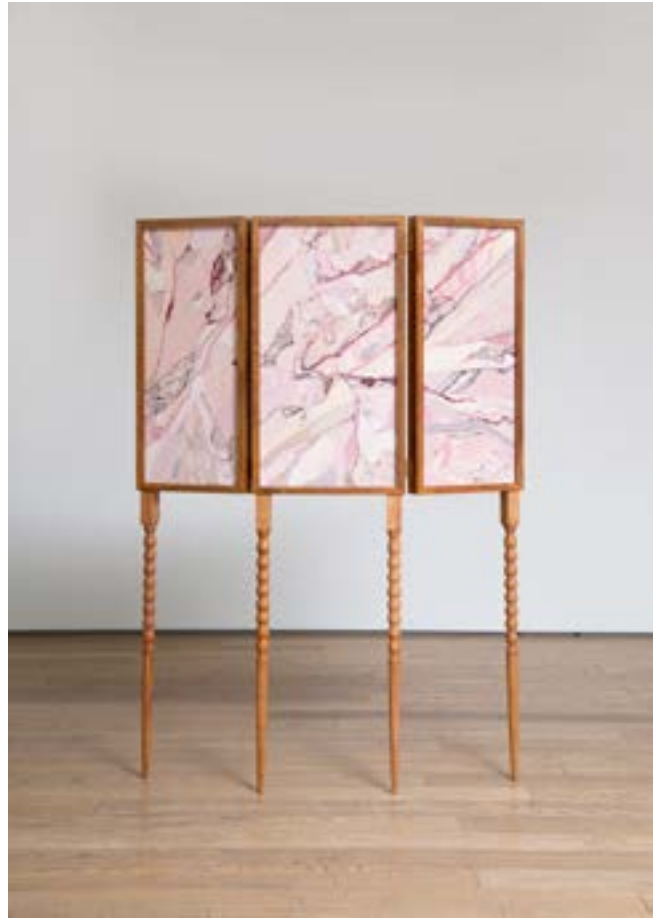
VERÓNICA GÓMEZ

Buenos Aires

La Papisa de las babosas y los cuatro humores, 2021-2023

Óleo sobre lienzo, patas de madera de paraíso torneadas

160 x 130 CM



BELÉN ROMERO GUNSET
San Miguel de Tucumán

Poma la tiene clara, 2021
Mixta
150 x 150 CM



JI HYUN KIM
Seúl, Corea del Sur

Mukbang, 2023
Óleo sobre tela
58 x 190 CM



JUAN MONTES DE OCA
CABA

Humboldt, 2023
Óleo sobre tela
120 x 150 CM



ARIEL MORA
Neuquén

Sin título, 2021/2022

Instalación de cuatro piezas. Pintura acrílica sobre lienzo y marco de acrílico
70 x 150 CM



JORGE MUZABER
Nogoyá

Arrebol de verano, 2023
Acrílico sobre lienzo
108 x 150 CM



CÉSAR NÚÑEZ

Vera

Sin título - De la serie Fulgor (el secreto del arcoíris), 2023

Óleo sobre tela con protección de manta isotérmica

110 x 163 CM



LAURA OJEDA BÄR
CABA

Sabor a mí, 2022
Díptico, óleo sobre tela
105 x 133 CM



SANTIAGO PAREDES

Buenos Aires

Fog, 2021

Tinta sublimada sobre pana

140 x 100 CM



TIZIANA PIERRI
Buenos Aires

Esonja, 2022
Óleo sobre tela
155 x 145 CM



CINTHIA RCHED

Resistencia

Ramo Rosa, 2022

Pintura al óleo con un tratamiento de veladuras y empastes de materia. Soporte tela sobre bastidor
120 x 100 CM



FABIO RISSO

La Plata

Afligido amor, 2023

Pintura acrílico, pegamento con brillo y barniz sobre MDF. Marco de varilla simple de madera.
90 x 73 CM



FERNANDO SUCARI
CABA

Esta canción dice así ZZBBZZZZZZ, 2021
Acuarela sobre papel
182 x 137 CM



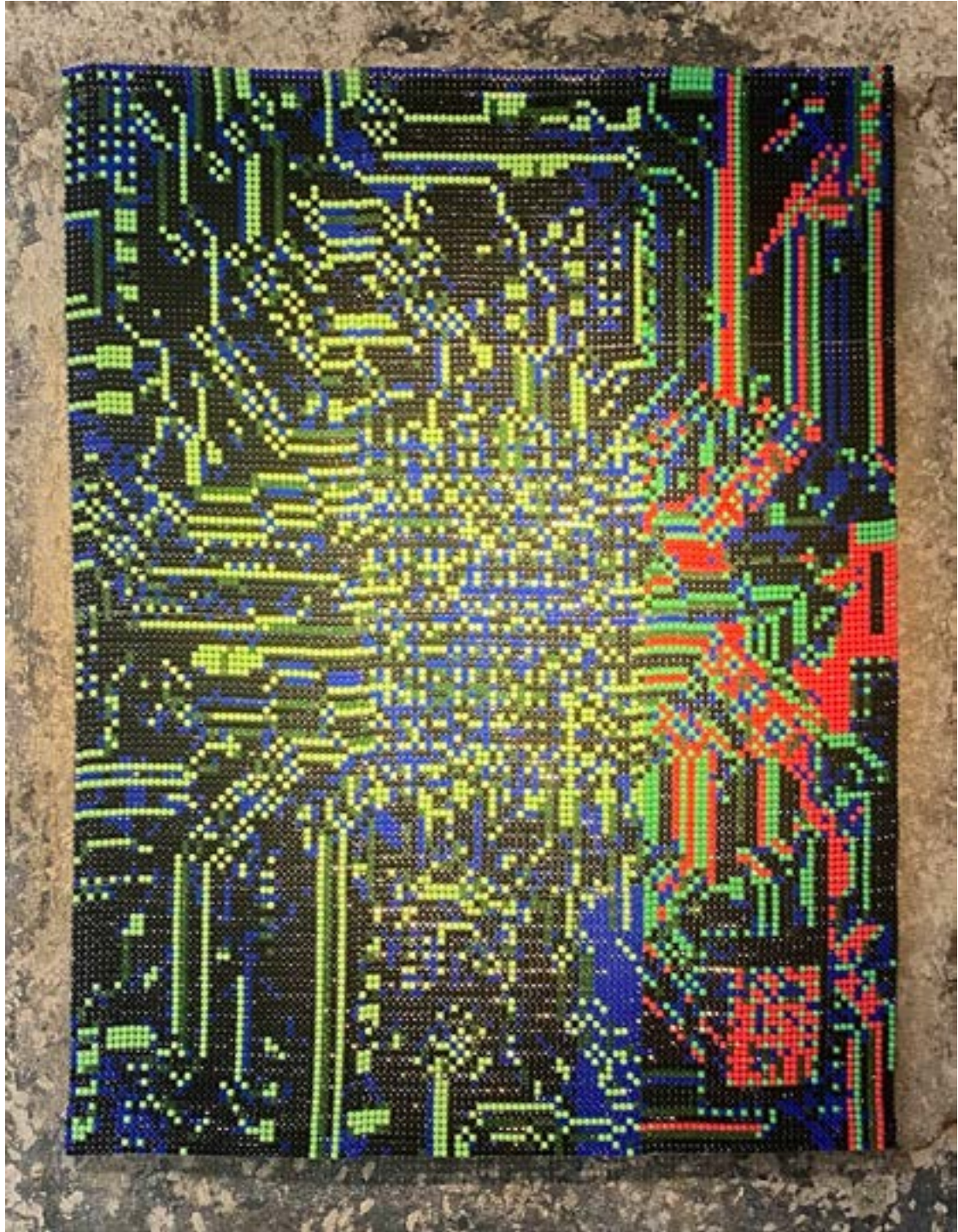
JIMENA TRAVAGLIO

Viedma

Sin título. De la serie Monitoreo y control, 2022

Tapiz de cuentas de acrílico. Montado en una estructura de hierro.

110 x 94 CM



LEILA TSCHOPP

Buenos Aires

Serie La casa de fuego / La casa en llamas, 2021-2023

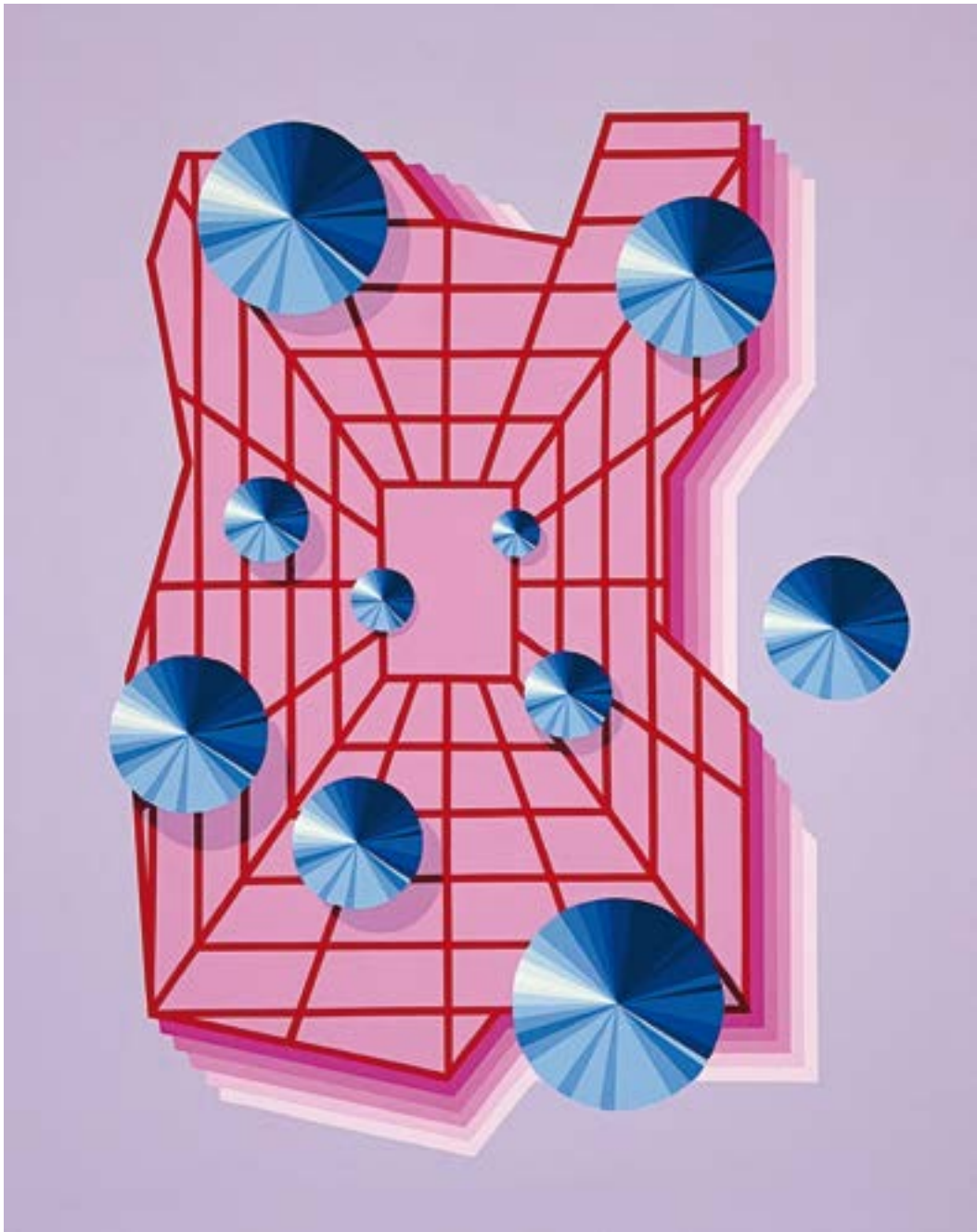
Acrílico sobre tela y estructuras de hierro.

190 x 150 CM



DINO VALENTINI
Cruz del Eje

Acceso Imposible, 2023
Acrílico sobre tela
190 x 150 CM



RAMIRO ACHIARY

Santa Rosa

Composición #1, 2023

Pintura acrílica y lápices

80 x 120 CM



FRANCISCA AMIGO HERAS
CABA

Capitel, 2023
Enduído, acrílico y lápiz sobre papel.
103 x 70 CM



CARLOS CIMA
CABA

Romántico y moderno, 2021
Óleo sobre lienzo
140 x 200 CM



OSCAR CRUZ
Mar del Plata

En la siesta, 2022
Óleo sobre tela
70 x 60 CM



LUCÍA DELFINO
La Plata

Holi, 2022
Óleo sobre tela
82,5 x 94 CM



TOBÍAS DIRTY
Villa Gesell

Insomnio, 2022
Óleo sobre tela.
100 x 100 CM



EL PELELE

Deán Funes

Pose, 2022

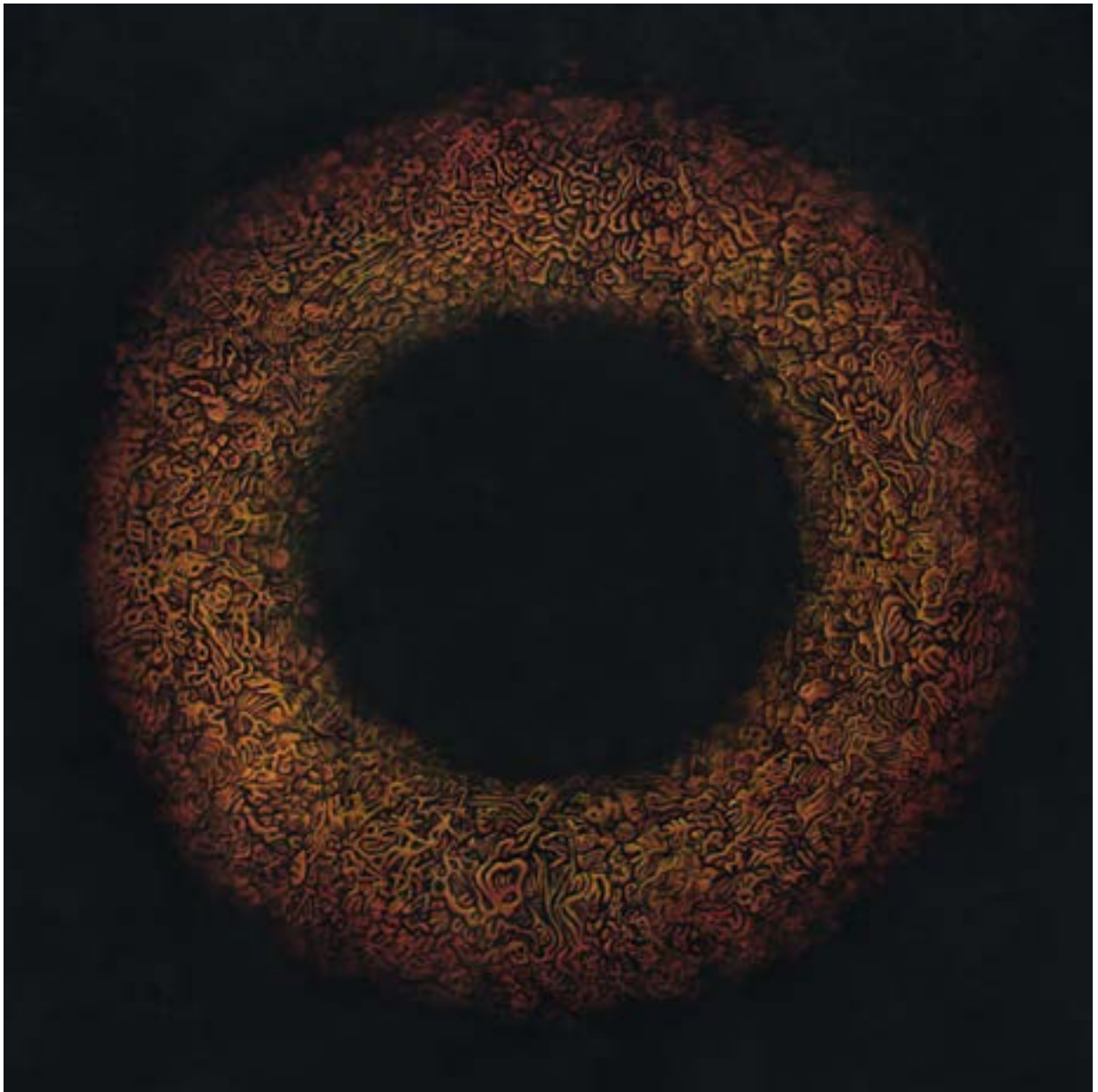
Acrílico sobre lienzo

200 x 150 CM



LEONARDO GUARDIANELLI
Gral. José de San Martín, Chaco

Rueda de fuego, 2019
Acrílico sobre lienzo
100 x 100 CM



RENATA JUNCADELLA
Buenos Aires

La trampa sagrada, 2022
Óleo sobre tela
82 x 82 CM



LÁZARO OLIER
Paraná

Siesta, 2021
Acrílico sobre tela
71 x 129 CM



ANA TRELLA

San Juan

Sin título, 2022

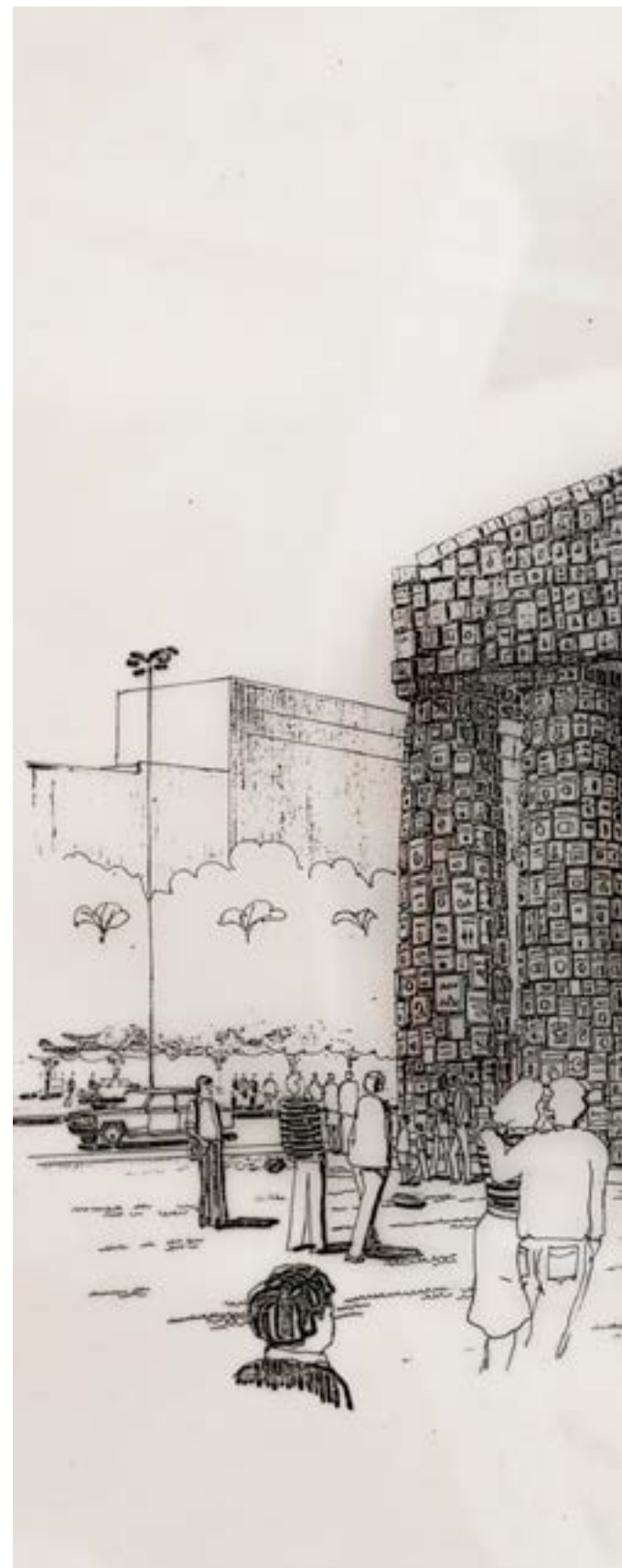
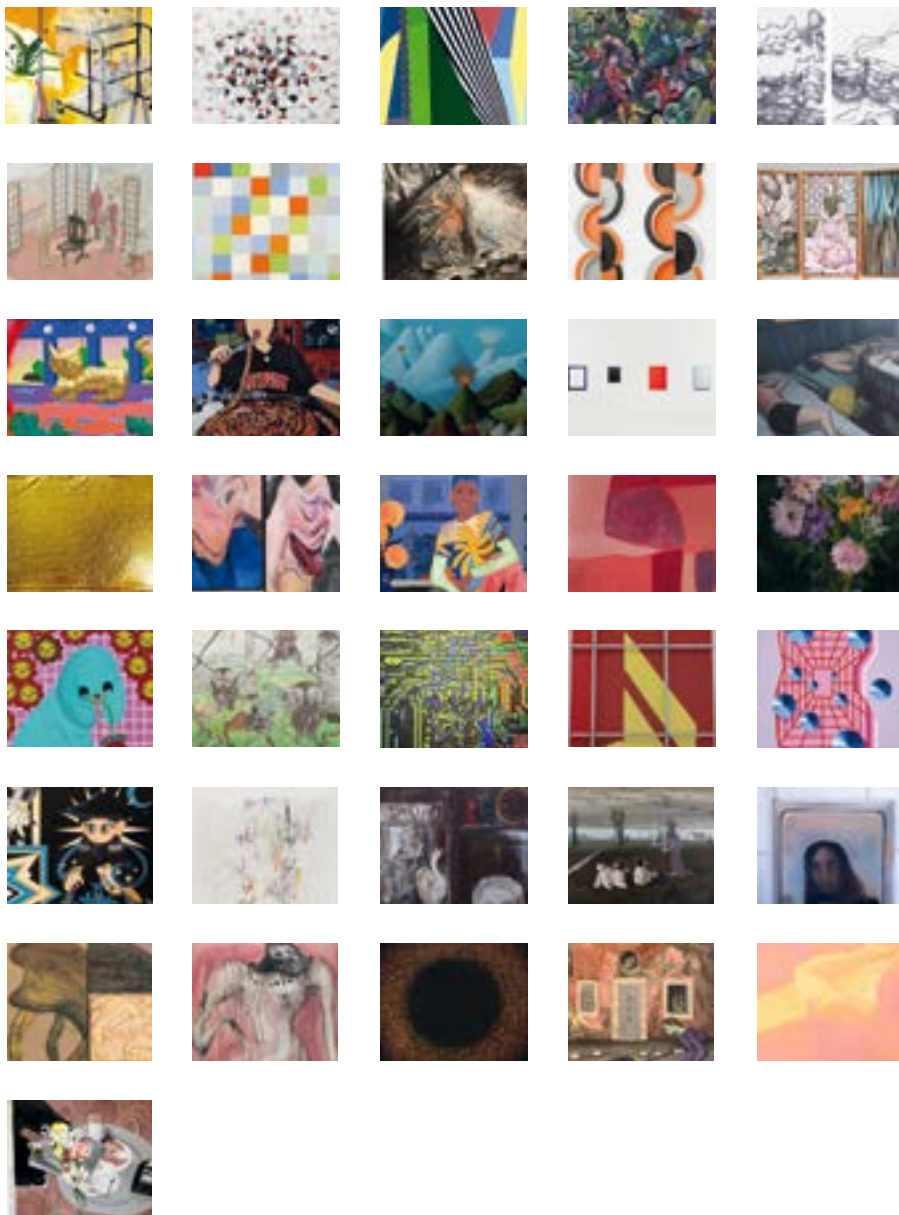
Acrílico sobre lienzo

100 x 75 CM





BANCO CENTRAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA



**XVI PREMIO NACIONAL DE PINTURA
BANCO CENTRAL 2023**