



El edificio de la sede actual del Museo del Banco Central de la República Argentina fue construido en 1862 para ser la primera sede de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires. Posteriormente, fue adquirido por el Estado para albergar la Caja de Conversión y otros organismos oficiales.

Es uno de los inmuebles más antiguos de la ciudad y fue declarado “Monumento Histórico Nacional” en el año 2005.

*Imagen de portada:
“América invertida”. Joaquín Torres García
(1847-1949) Uruguay.*

Entrada libre y gratuita
Lunes a Viernes de 10 a 16 hs.



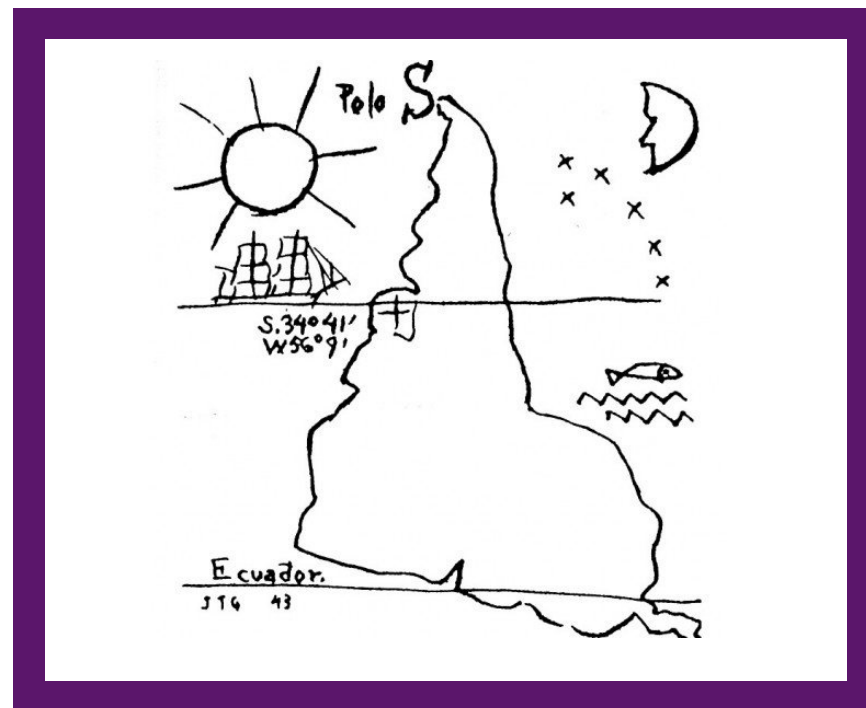
Museo Histórico y Numismático
José Evaristo Uriburu (H)

San Martín 216
(C1004AAF) Buenos Aires
Tel. | 4348-3882 ó 0800 333 0770
Fax. | 4348-3699
Mail | museo@bcra.gov.ar
Web | www.bcra.gov.ar

Actividades culturales para “La Noche de los Museos”

Sábado 31 de octubre de 2015.

Desde las 20 horas hasta las 3 de la madrugada.



Museo Histórico y Numismático
José Evaristo Uriburu (H)

El Museo Histórico y Numismático del Banco Central de la República Argentina “Dr. José Evaristo Uriburu (H)” organizó diferentes actividades culturales para “La Noche de los Museos 2015”.

En el primer piso de su sede se podrá recorrer nuestra colección permanente de historia monetaria argentina, distribuida en seis salas con valiosas piezas catalogadas desde los pueblos originarios y la etapa colonial hasta las últimas emisiones numismáticas del Banco Central.



Primera Moneda Patria de oro acuñada en Potosí en 1813.

En el Hall de la planta baja, se expone la muestra titulada “Héroes y Heroínas de la Patria Grande” donde se exhiben piezas alusivas a las luchas que los pueblos latinoamericanos vienen desarrollando, desde el siglo XIX hasta el presente, por su independencia definitiva.



Moneda peruana de plata acuñada en 1822, conocida como “Peso de San Martín”.

Durante la primera mitad del siglo XIX se destaca la gesta de la independencia política de la Patria Grande, lograda por el pueblo latinoamericano y conducida por sus máximos exponentes: San Martín y Bolívar. En la segunda mitad del siglo XIX se resalta la experiencia inédita de desarrollo económico y social alcanzada por el Paraguay, que congregó la admiración y el reconocimiento de los pueblos de la Patria Grande.

El siglo XX fue vibrante en la lucha de los pueblos americanos para conseguir la independencia económica de la Patria Grande. La Revolución Cubana de 1959 fue un caso central. Otro proceso de liberación nacional fue el peronismo industrializador, redistributivo y de ampliación de derechos, cuyas bases sociales de sustentación fueron quebradas por el Terrorismo de Estado de la dictadura cívico-militar.



Moneda acuñada en plata en 1997, con el retrato de Ernesto Guevara.

Los visitantes pueden disfrutar del concierto del Coro de empleados del Banco Central y adquirir monedas conmemorativas en el stand de ventas de Emisiones Numismáticas. Los más chicos podrán divertirse con una obra de teatro donde actores desarrollan distintas escenas que presentan las funciones y misión del Banco Central de la República Argentina, medidas de seguridad en los

billetes, Cuenta Gratuita Universal, defensa de los usuarios de Servicios Financieros, etc.

“La Noche de los Museos 2015”

Siguiendo el modelo de la capital alemana de Berlín, la ciudad de Buenos Aires emprende una vez al año, durante una noche, la divulgación del importantísimo patrimonio cultural que tienen los museos porteños, abriendo las puertas de la mayoría de los complejos museológicos de la ciudad. La respuesta del público ha sido siempre muy buena, ya que miles de personas recorren año a año los museos porteños.

Nuestro Museo ha participado desde el año 2004 de “La Noche de los Museos”, con el objeto de mostrar y difundir su colección. Contamos con visitas guiadas desde las 20 horas y una guía e intérprete de lenguaje de señas LSA (Lengua de Señas Argentinas) para personas sordas.